

UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

School of Design

Visual Communication Design

Animation Program

Skripsi Sarjana Design Komunikasi Visual

Semester Genap 2014/2015

PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL KARAKTER SERIAL ANIMASI “TONO & KINO”

David Tito

1501157921

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN, ialah membuat sebuah perancangan komunikasi visual karakter serial animasi yang berjudul "Tono & Kino". **METODE PERANCANGAN**, yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini adalah studi pustaka dan juga pengumpulan data. **ANALISIS**, peluang untuk membuat film animasi serial di Indonesia karena masih minimnya produksi buatan lokal dan minat masyarakat Indonesia terhadap film animasi cukup tinggi terutama untuk animasi yang menggunakan pendekatan 3D. **HASIL YANG DICAPAI**, adalah sebuah konsep suatu serial animasi karakter yang dapat menghibur. **SIMPULAN**, memberikan hiburan alternatif yang berkualitas dan variatif bagi masyarakat.

Kata Kunci : serial, animasi, karakter, bajing, kucing, Tono, Kino

Abstract

RESEARCH PURPOSES, is making a visual communication design serial character with title, "Tono & Kino". **DESIGN METHOD**, using in this final project is literature review and also data collection. **ANALYSIS**, the opportunity to make animation serial film in Indonesia because of lack production from local and public interest of animation film very high especially for 3D film animation. **THE RESULT ACHIEVED**, is a concept about character serial animation can very entertaining. **CONCLUSION**, give an alternative quality entertainment and variatif for public.

Keywords : *serial, animation, character, squirrel, cat, Tono, Kino*